Приложение№1 к приказу \_\_\_\_\_\_

**Положение о  проведении    муниципального  детского смотра-конкурса   коллективов дошкольных учреждений, посвященного Году волонтера и добровольца.**

**1.Общие  положения**

1.1.Настоящее  Положение  определяет цели, задачи  и порядок организации  районного смотра-конкурса детских коллективов муниципальных  дошкольных образовательных учреждений Турочакского района.

**2. Цели и задачи   смотра-конкурса**

- обобщение и распространение опыта деятельности дошкольных образовательных учреждений по созданию условий для развития творческих способностей дошкольников;

-выявление, привлечение и поддержка способных, творчески одаренных детей;

-повышение мотивации  деятельности, педагогического мастерства и творчества педагогов ДОУ по созданию условий для развития творческой активности детей.

**3. Участники смотра-конкурса**

3.1. В фестивале могут принимать участие самодеятельные детские коллективы   дошкольных образовательных  учреждений  Турочакского района.

3.2. Основной состав  участников – воспитанники дошкольных образовательных учреждений в возрасте от 2 до 7  лет.

**4.  Сроки и порядок проведения смотра-конкурса.**

4.1.Смотр-конкурспроводится 22 ноября   2018 г.

4.2. Для участия в смотре-конкурсе в срок  с 1 по 15ноября  2018 г в отдел образования  подаются заявки по форме, указанной в Приложении №1.

**5. Порядок проведения смотра-конкурса:**

5.1. Каждый коллектив выставляет конкурсную программу (не более 25 минут) со своим конферансом.

5.2.Тема выступлений посвящена Году волонтера и добровольца. Участники могут выбрать любые произведения зарубежных или русских авторов.

5.3.Выступления проходят в МУК «Дом творчества и досуга».

5.4. Требования к конкурсным работам:

доступность содержания возрасту детей;

соответствие музыкального сопровождения (живого или фонограммы)

эстетичность.

**6. Оргкомитет  и  жюри смотра-конкурса.**

6.1. Организатором  смотра-конкурса является отдел образования,

который  определяет порядок, место и дату, оказывает организационно – методическую помощь в проведении смотра-конкурса.

6.2. Для оценивания  конкурсной программы создаётся жюри.

6.3. Жюри просматривает все представленные  конкурсные программы, оценивает их качество,  подводит итоги, определяет победителей конкурса.

**7. Подведение итогов  смотра-конкурса.**

На основании  результатов оценивания конкурсных программ жюри  издает приказ    отдела образования. Жюри определяет победителей смотра-конкурса (1 место) и призеров (2,3 место), Победители и призеры награждаются дипломами, денежной премией. 1 место-10 000руб., 2 место -7 000 рублей, 3 место-5000 рублей. Коллективы - участники награждаются премиями в размере 2 000 рублей.

8. **Критерии оценки выступления:**

Участники должны представить многожанровые программы на тему конкурса. Возможны следующие направления:

Литературно-музыкальная композиция;

Чтецы;

Танцевальные номера;

Вокальные исполнители;

Театральное искусство.

В программе могут использоваться дополнительные направления.

**Критерии оценки танцевальных номеров:**

Мастерство и техника исполнения движений, композиционное построение номера, сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения), соответствие музыкального сопровождения.

**Критерии оценки вокальных исполнителей:**

Соответствие репертуара возрастной категории и возможностям исполнителей, культура и сценическое движение, исполнительское мастерство.

**Критерии оценки чтецов:**

Артистизм, выразительность и эмоциональность, сценическая культура (одежда, манера поведения, внутренняя собранность), соответствие исполняемого материала возрасту и индивидуальности конкурсантов.

**Критерии оценки литературно-музыкальной композиции:**

Литературно-эстетическое содержание выступления, исполнительское мастерство, артистизм участников, оформление выступления, отражение тематики, соответствие исполняемого материала возрасту и индивидуальности конкурсантов.

**Критерии оценки театрального искусства:**

Эстетические и художественные качества, оригинальное режиссерское решение, актерские навыки исполнителей, техника и культура речи исполнителей.

**Координатор**детского  смотра-конкурса

Кудрявцев Геннадий Викторович 22 3 37

*Приложение 1*

*к Положению.*

В оргкомитет смотра-конкурса

От \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О. руководителя  ДОУ)

**заявка.**

Прошу считать творческий коллектив воспитанников и педагогов МДОУ детского сада\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ участником  муниципального  детского смотра-конкурса.

Количество и состав участников:

1.Ф И ребенка, возраст, жанр (с указанием автора)

Ответственный за мероприятие (Ф.И.О, должность, контактный телефон)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата                                                                    Подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_     (Ф.И.О. руководителя  ДОУ)